

Aufgaben für Klasse 10 in Musik 12.04.-23.04.2021

Hallo liebe Schüler/innen der Klasse 10,
ich hoffe, ihr habt euch in den Osterferien erholen können, damit ihr nun auf der Zielgeraden durchstartet.

Vergleiche zunächst deine Ergebnisse mit den Lösungen.

Lösung Tafelbild Chor: „Halleluja“

Für wie viele Stimmen ist der Chorsatz geschrieben?

vierstimmiger Chorsatz / Sopran, Alt, Tenor, Bass

Welche Instrumente werden eingesetzt?

Oboe, Fagott, Trompete, Pauke, Streicher, Cembalo

An welcher Textstelle setzen die Stimmen fugenartig (nacheinander unabhängig) ein?

und er regiert auf immer und ewig

Lösung Suchbild G.F. Händel:

Suche die 20 Begriffe oder Zahlen, die im Suchbild versteckt sind, und schreibe sie unten auf.
Beschreibe dann unter Verwendung dieser Wörter das Leben von Georg Friedrich Händel!

1				S	H					F	E	U	E	R	W	E	R	K	S	M	U	S	I	K			N			
2				C		A									E												O			
3				H			N			D	I	E	T	R	I	C	H	B	U	X	T	E	H	U	D	E				
4				L		E	N								S									N	M					
5				A		I				O					S								O	U						
6				G	L					V					E								L	S						
7				A						O	P	E	R	N	U	N	T	E	R	N	E	H	M	E	N	I				
8				T	N									R													K			
9				I	F					J	U	R	I	S	T	I	S	C	H	E	K	A	R	R	I	E	R	E	U	D
10				A												L							R				N			
11				L																										
12				L						O	P	E	R	A	L	M	I	R	A							L	L	E		
13														S																
14														S																
15				G	E	O	R	G	P	H	I	L	I	P	P	T	E	L	E	M	A	N	N	D	E			I		
16						1											R											C		
17						6																						H		
18							8										M											U		
19																														
20																														
21																														
22																														
23																														
24																														
25																														
26																														
27																														
28																														
29																														
30																														
31																														
32																														

Such- text	1. Schlaganfall	5	11. Halle an der Gasse	1918
	2. Wissenfeld	17	12. Oratorium die Messias	2013
	3. Erblindung	23	13. Juristische Karriere	917
	4. Musikantenbeset	27	14. Italien	(W 913)
Wo- ort	5. Feuerwerksmesse	1112	15. 1685	(W 1613)
	6. Dichters Zerstörer	3112	16. Wassermusik	(W 11101)
	7. Opernbesetzer	7111	17. 1759	(W 18118)
	8. Westminster Abbey	11110	18. England	(W 15122)
	9. Oper Almira	1217	19. London	(W 6121)
	10. Georg Philipp Telemann	1511	20. Hannover	(7W)

Foto: regel | © Manfred Hest | www.hest-musik-stamm.de | Diagram

Neue Aufgabe: In den nächsten Wochen lernt ihr die Oper „Carmen“ kennen. Alle Aufgaben zu diesem Thema werden bewertet.

Löse Aufgabe 1 und 2 zur Hörgeschichte. Diese kannst du in einzelnen Ausschnitten Hörbeispiele 32-44 anhören oder auf dem Arbeitsblatt S.2 auch lesen um die Aufgaben zu beantworten. Orientiere dich bei Aufgabe 1 an dem vorgegebenen Beispiel 1a-1c.

Carmen – eine Geschichte von Liebe und Tod



Feurige, spanische Rhythmen, Melodien mit Ohrwurmcharakter, eine attraktive Zigeunerin und ein Startorero, ein braves Bauernmädchen und ein pflichtbewusster Wachsoldat – da scheint ein Happy End à la Hollywood doch eigentlich vorprogrammiert ... Ihre Liebe kennt bedingungslose Hingabe und rasende Eifersucht und daraus entsteht eine andere, tragische Geschichte ...

Hört euch die Hörgeschichte zur Oper „Carmen“ von Georges Bizet an und verfolgt dabei die dargestellten Szenen des Comics.



Du findest die benötigten Materialien auf Google Drive in deinem Klassenordner unter folgendem Link zum Ordner Klasse 10: <https://bit.ly/2Xfr1DP>

Arbeite termingerecht und lade mir von deinem Ergebnis ein Bild bzw. eine PDF in der Schulcloud hoch, die mit dem Browser zu öffnen geht oder gib dein Ergebnis in Raum 4 ab.

[Melde dich, wenn es Probleme gibt.](#)

Gutes Gelingen wünscht dir Frau Jähmig.