

Aufgabe Kunst Klasse 7

Zu Bearbeiten vom 15.02. bis 26.02.

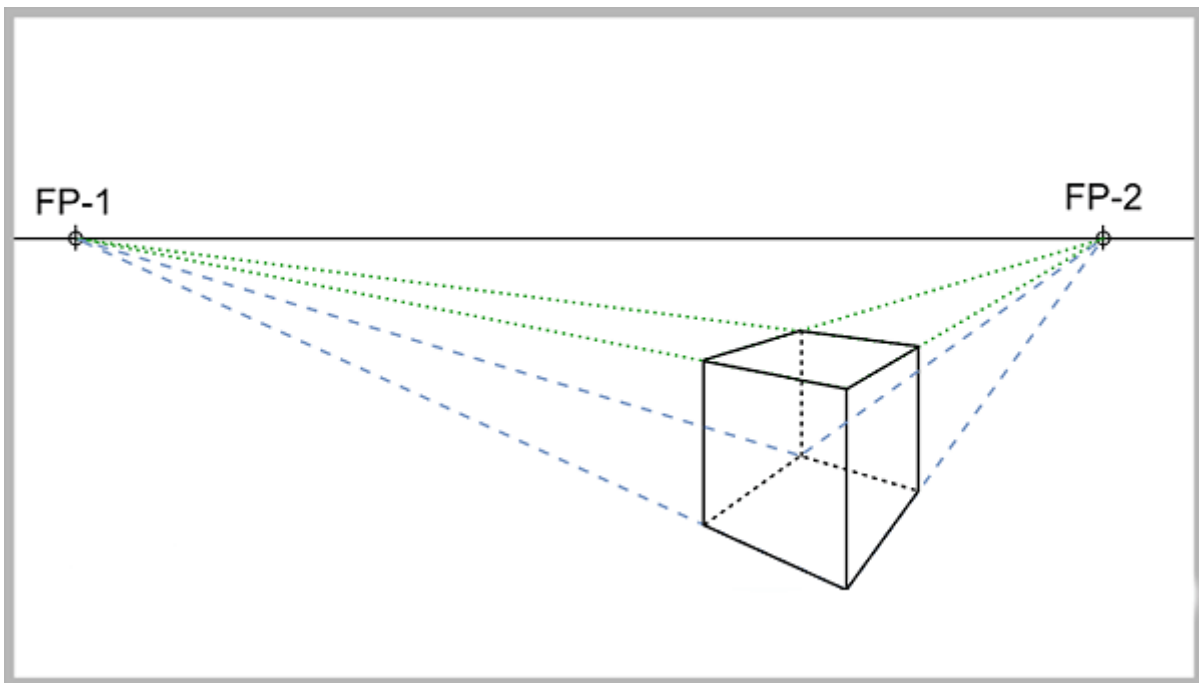
Thema: Perspektive Teil 2

Zweipunkt-Perspektive

Aufgabe: Entwerfe ein einfaches Gebäude in der Zweipunkt-Perspektive! Übe die Technik, bis du sie verinnerlicht hast. Nutze dazu ein A4 Blatt.

Perspektive mit zwei Fluchtpunkten zeichnen

Die Zweipunktperspektive wird häufig auch als Perspektive mit zwei Fluchtpunkten, Übereckperspektive oder auch Eckperspektive bezeichnet. Ziel dieser Art der perspektivischen Darstellung ist es Objekte abzubilden, die schräg zum Betrachter positioniert sind – wie im Bild unten. Wie Du diese Technik einsetzt, lernst Du in der folgenden Anleitung.

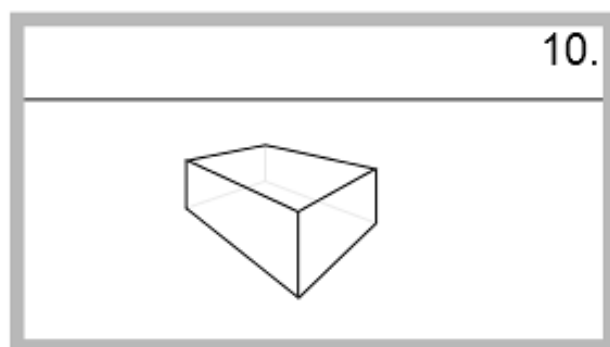
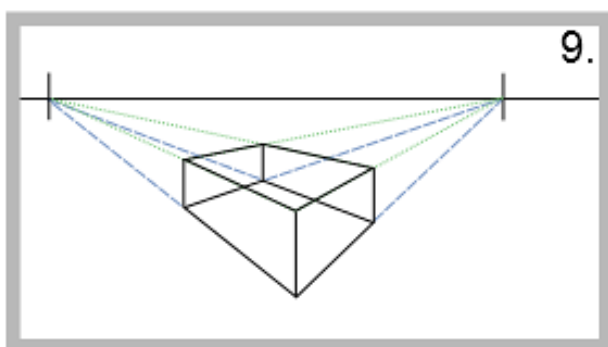
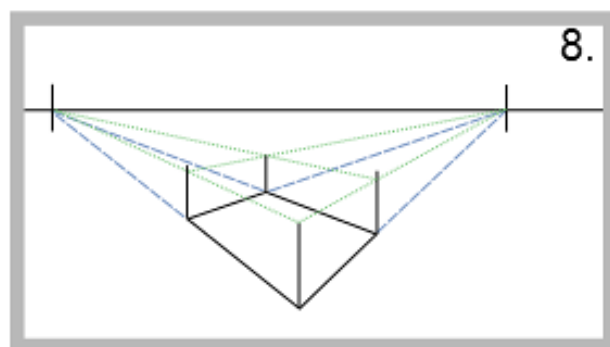
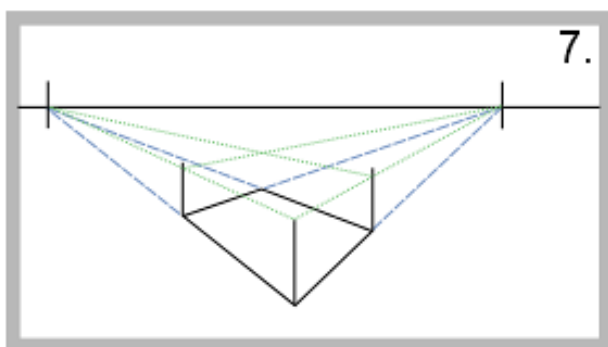
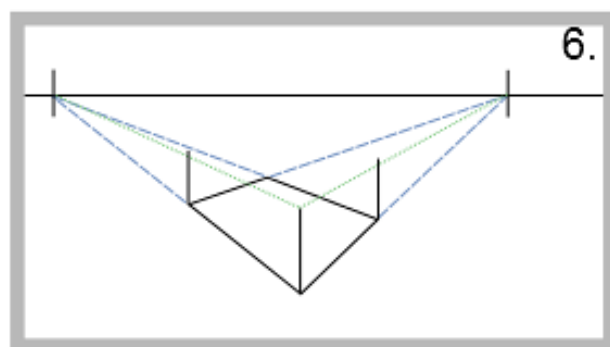
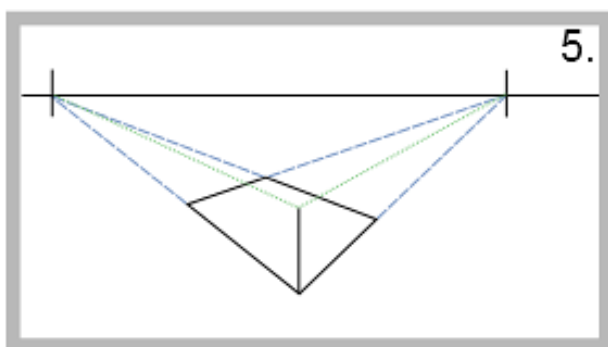
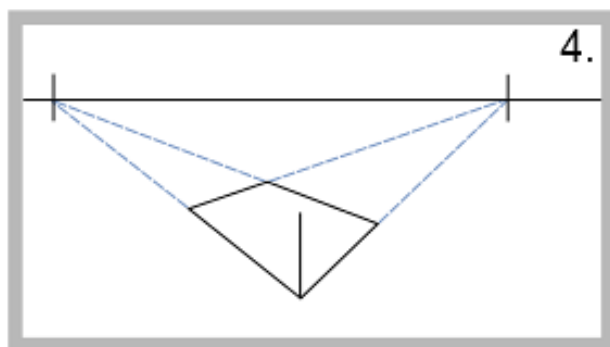
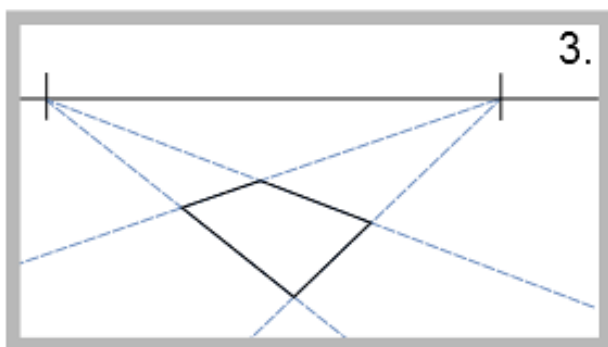


Einen Quader in der Zweipunktperspektive zeichnen

Die folgenden Bilder zeigen, wie man einen einfachen Quader in der Perspektive mit zwei Fluchtpunkten zeichnen kann. Der Körper stellt dabei eines der einfachsten Motive für diese Technik dar.

Essentiell bei dieser räumlichen Zeichenmethode ist der Einsatz von zwei Fluchtpunkten, mit denen man Körper und Flächen in einer Schrägansicht abbilden kann. Für eine einzelne Fläche werden je zwei Fluchtlinien von den beiden Fluchtpunkten benötigt. Ihre Schnittpunkte definieren daraufhin die Eckpunkte der Fläche.

Senkrechte Kanten eines Körpers können senkrecht nach oben gezogen werden. Hier wird bei einer Übereckperspektive keine räumliche Verzerrung dargestellt.



Dieser Link beschreibt die Technik etwas genauer und könnte beim Verstehen Helfen.

https://www.sks-fliederweg.bildung-lsa.de/dat/cms1002003/images/11_Pruefung_Schwerpunkte/Kunst/zweipunktperspektive.pdf

Weitere Zusatzinformationen für die Wissbegierigen

Perspektive und Blickwinkel

